

D Am Bm5b Am/C Dm

ai - gle sur le dos sa mo - to qui par - tait comme un bou - let de ca - non se -

Ré Lam Sim5b Lam/Do Ré#m

E F7M/9

- mait la ter - reur dans tou - te la ré - gion. Ja - mais
Ma - ry -

Mi Fa7M/9

Am Dm

il ne se coif - fait ja - mais il ne se la - vait les
a - vait une pe - tite a - mie du nom de Ma - ry - lou on la
- lou la pau - vre fil - le l'im - plo - ra le sup - pli - a dit
bon - dit comme un diable a - vec des flam - mes dans les yeux au

Lam Ré#m

E E7/D Am/C Bm5b

ongles pleins de cam - bouis mais sur les bi - ceps il a - vait un ta -
pre - nait en pi - tié une en - fant de son âge car
"Ne pars pas ce soir je vais pleu - rer si tu t'en vas" mais les
pas - sage à ni - veau ce fut comme un é - clair de feu contre u -

Mi Mi7/Ré Lam/Do Sim5b